新定九宮大成南北詞宮譜

新定九宮大成北詞宮譜卷之十三

中呂調隻曲目錄

醉春風　雍熙樂府
又一體　同前
又一體　元人百種
又一體　散曲
叫聲　散曲
又一體　雍熙樂府
又一體　元人百種

又一體　雍熙樂府

古調石榴花　月令承應

鬬鵪鶉（與越角不同）　心猿意馬

又一體　元人百種

又一體　雍熙樂府

又一體　天寶遺事

又一體　雍熙樂府

又一體　同前
蘇武持節　即山坡羊　散曲
醉高歌　一名最高樓　散曲
又一體　雍熙樂府
又一體　同前
喜春來　一名陽春曲　散曲
又一體　元人百種

攤破喜春來　月令承應

迎仙客　月令承應

又一體　太平圖

普天樂（即高宮黃梅雨與高大石角不同）　太平圖

又一體　同前

又一體　天寶遺事

又一體　月令承應

又一體　散曲

紅芍藥 與南呂調不同　太平圖

又一體　元人百種

賀聖朝　太平圖

柳青娘　散曲

又一體　元人百種

道和 一作和合　月令承應

又一體　同前

飽老三台衮　雍熙樂府

鬼三台　元人百種

賣花聲 即昇平樂 亦作煞　散曲

喬捉蛇　散曲

又一體　董西廂

鶻打兔　董西廂

碧牡丹　董西廂

又一體　同前

摸魚兒（一名陂塘柳）　董西廂

千秋節（節一作歲）　董西廂

安公子　董西廂

又一體　同前

棹孤舟纏令　董西廂

又一體　同前

啄木兒煞　盛世新聲

新定九宮大成北詞宮譜卷之十三

中呂調隻曲

粉蝶兒　　雍熙樂府

明媚春光韻遍園林萬花爭向韻舞蹁躚蝶粉蜂黃韻柳拖烟句桃噴火句東風飄蕩韻春景非常韻一處處管絃嘹喨韻

又一體　　同前

小扇輕羅韻描不上小扇輕羅疊你便是
眞蓬萊賽他不過韻雖然是比不得百二
山河韻一壁廂嵌平堤句連綠野句端的
有亭臺百座韻暗想東坡韻逋仙詩有誰
酬和韻

又一體　牟尼合

你看秋水海中天韻倒浸着小須彌鍼鍼

一點押瀉不剌鳥和兎無謂而然韻又有那單尾巴句雙展翅句鼇翻也鶻鷹韻則見些碎雨零烟韻有多少金臺銀殿韻

又一體　董西廂

何處調琴押偓偓地把醉魂呼醒韻正僧庭夜凉人靜韻羽衣輕韻羅襪薄句輕寒猶嫩押夜闌時句徘徊月移花影韻

又一體　同前

尋聲審聽　韻　冷然出塵幽韻　押　過空庭漸穿花徑　韻　躡金蓮　句　卽漸到　句　中庭待側近　韻　轉躊躇　句　嚭嚭地把心不定　韻

粉蝶兒、首闋爲正體、二闋首句作疊、惟合套中有此、第三闋首作五字句、係變體、元人儘有此格、第四五闋、較正體有異、爲減字格、

醉春風　雍熙樂府

悲慘未停歌 句 凄涼將折柳 韻 忽聞水上響琵琶 句 早一時消盡了酒 韻 酒 疊 主已忘歸 句 客猶不發 句 兩情迤逗 韻

又一體　同前

七國謀臣詔 韻 三閭賢相貶 押 官極將相位雙兼 韻 險 韻 險 疊 險 疊 衆口難箝 韻 恁也久占 韻 俺咱常嚴 韻

又一體　元人百種

我鋪的這艾葉紋藤蓆淨 韻 撥過這桃花瓣石枕冷 韻 醉魂兒偏喜月波涼 句 就這荅兒裏挺 韻 挺 疊 滿鼻凹清風 句 拍胸膛爽氣 句 落的這徹骨毛索性 韻

又一體　散曲

羞畫遠山眉 句 不似宮樣粧 韻 平白地招

攬這愁腸韻枉了想韻想疊那日恩情句

舊時丰韻句改模奪樣韻

醉春風、首闋爲正體、第二闋增一字疊句、即詩餘體、惟末句押平韻、應用去聲、始合其調、第三闋、首二句及末句拈異、爲增字格、第四闋較首曲、惟第四句減一字、餘悉同、

叫聲　散曲

間阻又經年韻偶然韻偶然疊重相見韻

覓得鸞膠接斷絃 韻

又一體　雍熙樂府

回首又端陽 韻 向日 句 向日葵花放 韻

馥馥薰風遞荷香 韻

又一體　元人百種

我恰纔便橫飲到兩三巡 押 灌得我來酩酊 韻 酩酊 疊 猶未醒 韻 原來那一盞盞 句

都是甕頭清 韻

又一體　同前

眼見的八九分是姦情 韻 是誰家鬼精 韻

鬼精 疊 做出這喬行徑 韻 怎知道黑影裏

句 偏撞着俺這潑燕青 韻

又一體　同前

俺這裏排亮槅揭簾櫳 韻 赤律律起一陣

劣風韻劣風疊不由人不悚然驚凜然恐韻險吹滅銀臺上燭花紅韻

又一體 同前

虎狠似惡公人句可撲魯推擁階前跪韻我則見喑着氣吞着聲把頭低韻、

叫聲六關、首二關爲正體、第三四五關、皆爲增字增句格、第六關較首二曲、將疊句兼三字句、并作七字一句、此體鮮見、爲變體、不足爲法、

石榴花　心猿意馬

俺這裏一聲長嘯海天秋 韻 恣意傲王侯 韻 共黃冠道士喜同流 韻 念經的會首 韻 意氣相投 韻 今朝醉倒明朝又 韻 笑吟吟拍手狂謳 韻 就中消息都參透 韻 問甚麼一月不梳頭 韻

又一體　元人百種

這的是葡萄新釀出涼州 韻 他那裏滿捧着紫金甌 韻 端的濃如春色滑如油 韻 我則怕你醉後 韻 又迷入畫閣重樓 韻 端的是錦封未拆香先透 韻 方知道汝陽王口角涎流 韻 那裏有翰林風月三千首 韻 枉了也這掃愁帚釣詩鉤 韻

又一體

一片惜花心常是引了人魂靈　韻　但沾着便留情　韻　玉簫檀板紫鸞笙　韻　向花陣錦營　韻　燕燕鶯鶯　韻　悲歡聚散常無定　韻　落得去秦樓謝館　句　貪濫風聲　韻　好光陰過眼如翻餅　韻　倒擔閣了錦片也似好前程　韻

又一體　天寶遺事

恰長安西望繡成堆 韻 則見滿目擁旌旗 韻 向馬嵬東畔血沾衣 韻 怎知有這塲拋擲 韻 半生錦帳恩情棄 韻 馬頭前屢損蛾眉 韻 一條素練把咽喉繫 韻 消不得高塚瑞烟迷 韻

又一體 雍熙樂府

俺則見採蓮人和採蓮歌 韻 端的是勝景

盛其他 韻 俺則見遠峯倒影 讀 醮着清波 韻 晴嵐搖翠鎖 韻 怪石嶙嵯峨 韻 俺則見忒楞楞 句 俺則見忒楞楞 疊 沙鷗數點湖光破 韻 咿咿啞啞 讀 櫓聲搖過 韻 見幾箇女妖嬈 句 見幾箇女妖嬈 疊 倚定着雕欄坐 韻 恰便似寶鑑對嫦娥 韻

古調石榴花 月令承應

青陽稟令代天工 韻 瑞靄冲融 韻 江山萬里繡重重 韻 一霎兒紅遍芳叢 韻 上林先占風光好 句 遍園亭盡醉東風 韻 多少花嬌并柳寵 韻 重吹醒夢惺忪 韻

右搯花前四闋皆爲正格、惟第七句及末句、變法各異、廣正譜起句作五字句、遍考諸體、並無此格、當作七字句者爲是、第五闋作疊句法、此體止用在合套中、時俗甚行、元人諸曲、並無此體、第六曲與前數體迥異、故加古調二字別之、

鬪鵪鶉 與越角不同

心猿意馬俺這裏仙酒延年 句 不強如清茶漱口 韻 俺對着綠水青山 句 不強如野盤路宿 韻 壺裏乾坤只自由 韻 並無他半米愁 韻 我問甚暑往寒來 句 一任他天長地久 韻

又一體 元人百種

一箇待咏月嘲風 句 一箇待飛觴走斝 韻

談些古是今非 句 下學上達 韻 一箇毬子

心腸到手滑 韻 和賤妾勾勾搭搭 韻 但得

箇車馬盈門 句 這便是錢龍入家 韻

又一體　　雍熙樂府

鬧攘攘急管繁絃 句 鬧攘攘急管繁絃 疊

齊臻臻蘭舟畫舸 韻 嬌滴滴粉黛相連 句

嬌滴滴粉黛相連 疊 顫巍巍翠雲半嚲 韻

端的是洗古磨今錦繡窩 韻 你可不信試觀波 韻 緑依依楊柳千株 句 緑依依楊柳千株 疊 紅馥馥芙蕖萬朵 韻

又一體　天寶遺事

常子在翡翠鴛衾 句 芙蓉帳底 韻 恰正是楊柳情嬌 句 海棠睡美 韻 想着那旖旎溫柔俊所爲 韻 怎忘得 韻 並不是暫煞兒歡

娛句盡都是通宵況味 韻

、

又一體 雍熙樂府

指望得地久天長 韻 敢則是團圓到底 韻

枉教這蝶使蜂媒 韻 鶯花笑恥 韻 幾時得

重向鮫綃錦繡幃 韻 叙鸞單鳳隻 韻 再會

這美滿姻緣 句 敢則是如膠似漆 韻

鬭鵪鶉格、首二闋爲正體、第三體係合套格、第四五闋、第六句少變、爲減字格

也

上小樓　雍熙樂府

自憐自警 韻 休爭休競 韻 忍事饒人 押 藏

舌閉口 句 靜掩柴門 押 講黃庭 句 念道經

句 賢傳孔孟 韻 養道人樂天知命 韻

又一體　同前

歎自家時運乖 句 非干是道不行 韻 見如

今四海無虞句八方無事句萬國咸寧韻

奈賢者少句愚者多句賢愚交勝韻這貧

和富總關前定韻

又一體 同前

我則待逐朝每日韻無拘無繫韻我則待

從事西疇句寄傲南窓句把酒東籬韻三

徑就荒句松菊猶存句規模不廢韻策扶

老尚堪流憩韻

又一體　同前

引壺觴以自酌句眄庭柯以自怡韻有酒盈樽句門設常關句景幽人寂韻或命巾車句或棹孤舟句從容遊戲韻比着箇彭澤縣淡中有味韻

又一體　同前

他必然衙中廝等 韻 將俺簾兒揭定 韻 得

入的前門 句 到得中庭 韻 坐列幃屏 韻 會

聚賓 押 鼓樂聲 韻 花紅滿徑 韻 你看我扭

扭捏捏 讀 騎鞍驀勝 韻

又一體 同前

一覺的揭了蓋頭 句 見了我醜形徑 韻 一

隻手揩住頭梢 句 捽下階基 句 打碎他天

靈韻我直敎諕得一城韻鬧到五更韻不
知名姓韻到來日安安穩穩讀哥哥前復
命韻

又一體　天寶遺事

子爲韶華暗催韻把春光空費韻恰正緣
嫩紅嬌句早葉落花飛韻似恁的杜鵑啼
句鷓鴣鳴句林鶯嚦嚦叶再休想驚破海

棠春睡 韻

又一體 同前

寡人勸力士 句 省可裏哭叫起 韻 不爭你信口開合 句 放聲悲啼 韻 倘或閒走將來道楊妃 句 和咱同例 韻 你和我也無葬身之地 韻

又一體 雍熙樂府

密匝匝那一窩韻疎剌剌這幾夥韻我這裏對着晴嵐句我這裏對着晴嵐疊倚着青山句湛着清波韻俺則見微雨初收句俺則見微雨初收疊微烟初散句微風初過韻却正是再休題淡粧濃抹韻

按上小樓體、字句增減各異、不能悉舉、今收九闋、以備選用、惟第九闋止用在合套中、純北套中無此體、

酥棗兒　　月令承應

紅插山花句綠眠芳草韻無心名利句可也不問漁樵韻逢令節歲歲今朝韻且將那鑼鼓齊敲韻則這電目毛金句早驚倒林中之豹韻

又一體　　雍熙樂府

一自相逢句將人來縈繫韻樽前席上句

眼約心期 韻 比及道配合了時 句 受了多少閒是閒非 韻 各辦着箇堅心 句 要卜箇終身之計 韻

酥棗兒、第二関係元人散曲、用在古調石榴花套內、曲譜大成分去襯字、易作鬭鵪鶉又一體、將酥棗兒刪去不載、今照北詞廣正、仍歸舊名爲是、

滿庭芳 太平圖

正直神祇 韻 無營無欲 句 說甚毘尼 韻 豈

知眞戒鄰虛細韻難可思維韻旣未脫椤
伽相識韻便須參滿月菩提韻如如地韻
憑君自持韻空教我拖地一雙眉韻

又一體

雍熙樂府

眠思夢想韻盼不見多情俊俏句可意才
郎韻滿懷愁讀都撮在眉尖上韻不由人
慘切淒凉韻一回家心勞意攘韻好夫妻

水遠山長 韻 瘦損了嬌模樣 韻 離情病怎
當 韻 寂寞殺女嬌娘 韻

又一體 散曲

再休想折腰爲米 韻 落得箇心閒似水 韻
酒醉如泥 韻 樂醄醄並不管家和計 韻 都
分付與稚子山妻 韻 栽五柳閒居隱迹 韻
撫孤松小院徘徊 韻 問因甚把功名棄 韻

豈不見張良范蠡韻這兩箇多大得便宜

韻

滿庭芳三闋、句法相同、惟第四句、及第八九句、增減一二字耳、

滿庭霜　　董西廂

幽室燈清句踈簾風細句獸爐香熱龍涎

韻抱琴拂拭句清興已飄然韻此箇閣兒

雖小句其間趣不讓林泉韻初移軫句啼

烏怨鶴句飛上七條絃韻

又一體　同前

循環叶成雅弄句純音合正句古操通元韻漸移入新聲句心事都傳韻一鼓松風瑟瑟句再彈巖溜涓涓韻空庭靜句鶯鶯未寐寢句須到小窓前韻

滿庭霜二闋、句法雖異、亦復各自成體、

紅繡鞋 一名朱履曲　散曲

一榻白雲竹徑 韻 半窗明月松聲 韻 紅塵無處是蓬瀛 韻 青猿藏火棗 句 黑虎聽黃庭 韻 山人參幽景 韻

又一體　雍熙樂府

擺列着佳餚美味 韻 鋪陳着火棗交梨 韻 更有那珍饈百味水晶鷄 韻 曲灣灣斟玉

竿 句 笑吟吟捧金杯 韻 慶昇平賀七夕 韻

又一體 散曲

泛遠水 讀 舟搖搖以輕颸 句 送征帆 讀 風飄飄而吹衣 韻 望烟水平蕪 把我去程迯 韻 問征夫詢遠近 句 瞻衡宇日熹微 韻 盼柴桑歸興急 韻

又一體 同前

指望待要湖山畔乘鸞跨鳳 韻 誰承望陽臺上雲雨無蹤 韻 則我這口中言 讀 都當作耳邊風 韻 冷落了蜂媒蝶使 句 稀疎了燕侶鶯朋 韻 多應是攪閒人將話兒哄 韻

又一體 天寶遺事

早則恁功成名遂 韻 生教俺財散人離 韻 戰騎冲雲猛跨馳 韻 情已斷 句 淚雙垂 韻

六宮中誰第一　韻

紅繡鞋、首闋爲正體、第二三闋爲增字格、第四闋之四五句、句法異、是爲變體、第五闋、第四五句、皆作三字句、爲減字格、

快活三　散曲

梨花白雪飄　韻　杏蕚紫霞消　韻　柳絲舞困小蠻腰　韻　顯得東風惡　韻

又一體　雍熙樂府

大將軍夜渡關 韻 宰相每五更寒 韻 烟波名利大家難 韻 奔走煞痴呆漢 韻

又一體 天寶遺事

止不過梧桐樹下按羽衣 韻、又不會蓮花帳上悞了軍期 韻 臨危不敢共他相持 韻 倒反做了箇國舅娘娘罪 韻

快活三體、增字而不增句、以上三闋、首二三句及末句、句法雖異、大體皆同、

朝天子 一名謁金門 散曲

癭杯 韻 玉醅 韻 夢冷蘆花被 韻 風清月白

總相宜 韻 樂在其中矣 韻 壽過顏回 韻 飽

似伯夷 韻 閒如越范蠡 韻 問誰 韻 是非 韻

且向西湖醉 韻

又一體 同前

近聞 韻 那人 韻 一樣的閒愁悶 韻 不緣春

困韻豈爲煩頓韻鎮日問多幽恨韻眼看
殘春韻長縈方寸韻業身軀成瘦損韻又
近韻數句韻有若箇傳芳信韻

又一體 同前

看春濃帝畿韻早歡騰戚里韻逞豪富爭
華麗韻香車紛碾句寶馬疾馳韻盡都是
遊春隊韻撲蝶聽鶯句尋芳拾翠韻暢遊

懷都可喜韻這答花溪韻那答柳堤韻並
沒一塊閒田地韻

又一體　浣紗記

往江干水鄉韻過花溪柳塘韻看齊齊彩
鷁波心放韻蓼蓼疊鼓句起鴛鴦一雙韻
戲清波浮輕浪韻青山兒幾行韻綠波兒
千狀韻渺茫渺茫渺渺茫韻趁東風蘭橈

畫槳 韻 蘭橈畫槳 疊 採蓮歌齊聲唱 韻 採蓮歌齊聲唱 疊

朝天子首闋爲正體、第二三闋、惟第四七字句、破作四字兩句、元人間用之、此體最爲時尚、第四闋句法、較前體大同小異、與南正宮普天樂作合套、因中間疊字疊句度曲者易其腔板、故似與本調不合、今並列之、

四邊靜　雍熙樂府

似俺百無相絆 韻 把青山如同當畫看 韻

自在清閒韻風雨無干犯韻向綠楊岸間

韻去把沙鷗翫叶

又一體　　元人百種

念老漢蒼顏白髮韻不爲那冤魂讀也不

到這府衙韻威德無加韻神鬼皆驚詫韻

從今後傳播天涯韻做一段新奇話韻

按四邊靜、與四換頭分別、止在第四句、

上二下三五字句、乃四邊靜、舊譜收紅

塵千丈曲、第四句却係四字句、乃四換頭、今按諸譜考正、

四換頭　散曲

紅塵千丈韻豈羡功名紙半張韻漁樵閒訪韻先生豪放韻詩狂酒狂韻志不在凌烟上韻、

又一體　雍熙樂府

因咱閒暇韻有箇人兒來到家韻簾兒直

下韻偷睛抹韻牽情的我兒句先打換香羅帕韻

又一體　散曲

西園杖履韻望眼無窮恨有餘韻飄殘香絮韻歌殘白苧韻海棠花底鷓鴣韻楊柳梢頭杜宇韻都喚取春歸去韻

按四換頭、首闋為正格、第二闋、第四句減作三字句、為減字格、第三闋減去第

五四字一句增六字

一聯、是爲增句格、

齊天樂 一名臺城路 散曲

潛身且入無何韻醉裏乾坤大韻蹉跎韻

和韻鄰友相合韻就山家酒嫩魚活韻當

歌韻百無拘逍遙句千自在快活韻日日

朝朝句落落跎跎韻酒甕邊行句花叢裏

過韻沉醉後由他韻

齊天樂體、第四一字句、按廣正譜皆用韻、逼考諸曲、無不皆然、曲譜大成皆連作五字一句、詳其文義、當從廣正譜爲是、

紅衫兒　散曲

今日紅塵在句明日青春過韻枉張羅韻枉張羅疊世事都參破韻飲金波韻飲金波疊一任旁人笑我韻

又一體　同前

會與高人論 韻 不羨元戎印 韻 浣花村 韻
掩柴門 韻 倒大無憂悶 韻 共開樽 韻 細論
文 韻 快活清閒道本 韻

蘇武持節 即山坡裏羊 散曲

劉伶不戒 韻 靈均休怪 韻 沿村沽酒尋常
債 韻 看梅開 韻 過橋來 韻 青旗正在疎籬
外 韻 醉和古人安在哉 韻 窄 韻 不嗀篩 韻

哎 韻 我再買 韻

醉高歌 一名最高樓 散曲

長江遠映青山 韻 回首難窮望眼 韻 扁舟來往蒹葭岸 韻 烟鎖雲林又晚 韻

又一體 雍熙樂府

更闌香冷金爐 韻 夜靜燈殘畫燭 韻 今宵有夢歸何處 韻 那里也吹簫伴侶 韻

又一體　同前

禁苑中試看花開 韻 誰似他幽閒潔白 韻
亭亭玉立幽軒外 韻 別是箇清涼境界 韻

醉高歌三闋、惟首尾句法少異、然皆屬正體、

喜春來、一名陽春曲　散曲

雨晴花柳新梳洗 韻 日暖蜂蝶便整齊 韻
曉寒鶯燕旋收拾 韻 催喚起 韻 早赴牡丹

期 韻

又一體　元人百種

我往常見那有錢無理的慌分解 韻 見有理無錢的即便拍 韻 瞞心昧已覓錢財 韻 為甚我兩箇脚一箇歪 韻 也是我前世不修來 韻

攤破喜春來　月令承應

宮前花柳晴烟罩 韻 苑外笙歌逸韻飄 韻
綠波平拖翠縠 句 青髻聳滴黛螺 句 沿堤畔嫩紅嬌 韻 喜遊遨 韻 閒愁掃 韻 且滯酒家瓢 韻

喜春來格、首闋為正體、次闋為近體、第三闋與前體迥別、故加攤破二字別之、

迎仙客　月令承應

忙似蟻 句 猾如猫 韻 指官誆騙手段高 韻

酒無多句花更少韻隨意開銷韻不與本官曉韻

又一體　太平圖

瞥聽得小黃鸝捎樹鳴韻雙粉蝶舞風輕韻剛是那雨絲絲讀曉來初報晴韻寒料峭嫩凉生韻情宛戀艷香蒸韻捲簾時放入那遠山青韻儘教人奚囊收拾些陽春

兒景 韻

迎仙客、首闋爲正體、次闋句法稍異、爲近體、

普天樂 即高宮黃梅雨與高大石角不同　太平圖

蒲柳姿 句 松筠操 韻 世情恬淡 句 道味孤標 韻 洛中數逸民 句 池上一遺老 韻 駟馬安車何須道 韻 隱香山結伴逍遙 韻 入寧獻嘲 韻 風眞足尚 句 那圖儘堪描 韻

又一體 同前

素商催 句 凉飇迅 句 楓林兒紅染 韻 荻蒲也黃添 韻 看鴈字斜黏 韻 烟螺幾點 韻 寄懷前人須提檢 韻 天高氣爽 句 濟勝能兼韻 暢好是山兒遊倦了謝安 句 月兒吟酣了庾亮 句 菊兒呵醉倒了陶潛 韻

又一體 天寶遺事

誰承望正行裏韻六軍圍韻閒仗劍句月
輝輝韻嚇帝主句除兄妹韻捲地胡塵潼
關失韻倚仗用人之際韻抵多少狐假虎
威韻子揪父鬢韻臣扯君衣韻

又一體　月令承應

聖人生句嘉祥兆韻山川永奠句日月光
昭韻隨緣愛景光句不是耽花鳥韻賦掞

天文歌魚藻韻灑雲烟百幅生綃韻你看

風雨調韻民物昌句地天交韻

又一體 散曲

一江清句三山秀韻白蘋渡口韻紅蓼灘頭韻深棲學臥龍句遠舉依靈鷺韻漢焦光遁迹還如舊韻道高一世句名垂萬古句洞隱千秋韻

昔天樂五闋、首闋爲正格、餘體字句各有不同、皆爲變體、

紅芍藥 與南呂調不同　　太平圖

彭肯聲乾 韻 雨點青山 韻 帝手親敲急阿鵬 韻 響透霄間 韻 珠圓轉 句 錦斕斑 韻 迸入天風巨縮 韻 小鳳翩翩 韻 碎珮珊珊 韻 絕天高萬里雲閒 韻

又一體　　元人百種

那廝每販的是紫草紅花韻蜜蠟香茶韻
宜舞東風蝴蝶韻巾幘是青紗韻聽不
得蠻聲氣句死勢煞韻無過在客船中隨
波上下韻那廝分不的讀兩部鳴蛙韻所
事村沙韻

紅芍藥、首闋為正體、次曲較首曲、第八
九兩句、併作九字句、惟此有異、餘悉同、

賀聖朝　　太平圖

只見颯颯秋風句衰柳斜陽韻曲灣灣漾水愁彌望韻迴思金屋香濃句玉簫天上韻乾坤渺茫韻陽焰乾城讀貶眼何方韻

賀聖朝句法、與商角平調不同、曲譜大成俱歸入商角、但王實甫西廂祕愁斷、係中呂套用此體、別宮調未見、應入中呂調爲是、

柳青娘 散曲

這些時稀疎了詩賓和這酒朋韻悶來後

共誰同 韻 一任敎花紅和這柳濃 韻 有何意戀芳叢 韻 則這詩書禮樂不待攻 韻 端溪硯塵埋土蒙 韻 紫霜毫乾燥了尖峯 韻 赤緊的缺了鸞箋無了香翰 句 無香翰怎題紅 韻

又一體 元人百種

只着這些兒見識 韻 瞞過這老無知 韻 却

不你千悔萬悔 韻 潑水在地怎收拾 韻 謊
的箇黃甘甘臉兒如地皮 韻 可不道一言
既出 韻 便有駟馬難追 韻 已招伏怎改易
韻 要承抵 韻
道和（和一作合） 月令承應
一包 韻 馬料 韻 和那乾棗 韻 攀鞍扶你上
重霄 韻 莫裝喬 韻 鄉田同井勝同胞 韻 休

貽的旁人笑韻似堆雲頂着宮花帽韻似

胣封脂你箇五花誥韻可但可但舒牙爪

韻恁的恁的形跳躍韻遮莫遮莫向虎頭

溺韻且隨我歌舞過了空山凹韻則見攏

着酒殽韻喝道聲高韻朱旗梟者句鹿車

坐者句哄的颳地裏似廻潮韻

又一體

把則端的韻把則端的疊虛事不能實韻
忒蹺蹊韻教俺難根緝韻天教張鼎句忽
使機脫災危韻啜脫出是和非韻難支吾
難支對韻難分說難分細韻那些那些自
歡喜咱伶俐韻一行人取情招狀訖韻那
些那些他愁戚韻當初指望成家計韻到
如今番做得落便宜韻

又一體　同前

那潑奴才韻潑奴才疊就殺人場裏鬧垓

垓韻鬭鞭來韻教咱教咱生嗔怪韻教咱

教咱怎擔待韻把鋼鞭忙向手中擡韻磕

又打的他連盔夾腦半斜歪韻直遮腮韻

骨碌碌眼睜開韻看承看承似嬰孩韻抹

着抹着遭殘害韻略把略把虎軀側韻揩

佳搭佳獅蠻帶 韻 那怕他鐵打形骸 韻 銅鑄肧脴 句 早活挾過這逆賊來 韻

又一體 散曲

離恨匆匆 韻 離恨匆匆 疊 天涯咫尺不相逢 韻 覓鱗鴻 韻 杳無蹤 韻 濛濛霧鎖桃源洞 韻 漫漫水泛藍橋湧 韻 雪浪雪浪泊濤洪 韻 祆廟祆廟火飛紅 韻 翠衾空 韻 人悶

冗韻玉青庵錯把衣衾送韻藕絲微銀牀

重韻比目魚活水凍韻小卿道把雙郎送

韻鸞鸞遠却離張珙韻柳毅錯將家書奉

韻張生煮海金錢夢韻恨蹙眉峯韻愁積

心中韻怨恨無窮韻何時得玉環合句金

釵轃句金釵轃對轃對上青銅韻

按道和體、中間字句、增損不拘、考諸本

起句、原有四體、其北詞廣正、將舊文刪

吹、起處槩作二字句、即曲譜大成、易作三字句、皆疑執見、今順其原文、分爲四體、以廣格式、第四闋末句、雍熙樂府所載、連疊四對字、即不合體、必非原文、今依廣正譜、改正爲是、

播海令 與雙角不同 罟罟旦

吹你箇淹荅的官人 讀 你便休怪 韻 若有俺那千戶 讀 見了你箇官人 句 這其間殺羊也那造酒 句 宰馬敲牛 句 爲男兒不在

韻帳房裏沒甚麼甚麼東西讀東西道的

五隔韻一來是爲人在客韻二來甫問年

高句三來是看上敬下句道敢道小覷俺

道腰間讀明滴溜的虎頭牌韻

古竹馬與越角不同　呂呂旦

齊上馬離氈帳句提站車步塵埃韻道是

葫蘆站最難捱韻李陵站有妖怪韻爽湖

蘆站上平川地句阿彌者站上不停鞋韻白梨河站上人烟少句走之的鋪馬痛傷懷韻俺那裏原無這嶺黑河水句淡烟籠罩李陵臺韻我說的話明白韻你與我記心懷韻老官人休笑龘鹵的旗婆句別無什麼管待韻安插兒三秋句有朝一日句來到俺這沙陀句道是騰忔里讀取曲里

撒因句那顛托賴着天地氣力句帝王福廕句身軀安樂句馬無疾病句淹荅的官人句在俺這囊篋的房子裏句哎那顏咬兒只不毛兀賴句你與我請過來韻

撥海令、古竹馬、諸宮譜惟此一體、未經多見、北詞廣正雖分句讀、因襯字太多、凝於落板、曲譜大成、一作柳青娘之又一體、一作道和之又一體、竟以舊名泯沒、今將句讀細為分悉、仍存其舊名為是、

迓鼓兒　太平圖

看看看新月起　韻　聽聽聽鳥語聞寂　韻　悶

得箇花兒影兒　句　篩瑤席　韻　好似那冷罨

玻璃　韻　休絮䋈將他鉤擬　韻　和鏡比　韻　且

趁着箇月天月地　韻　學三弄桓伊吹笛　韻

醉五斗李白揮杯　韻　愛煞這一泓金波浸

璧　韻

査迓鼓兒、曲譜大成名迓鼓令、收在仙呂調、借入中呂調、但徒有空名、並未載曲、北詞廣正、并無是名、細載句法、與仙呂之村裏迓鼓相似、惟少第五、四字一句、第九十、本三字二句、此作四字二句、復少第十一、三字一句、想因與村裏迓鼓相類、故名迓鼓兒也、

十二月　散曲

[illegible]

靜曉曉烟霞嶺北　韻　響潺潺潤水橋西　韻

[illegible]

光燦燦銀河倒瀉　句　高聳聳碧玉盤堆　韻

滿山樹幽微景致韻錦模糊一帶屏圍韻

十二月、本四字六句、二十四正字、二十四拍、因其字少拍多、或減之一二板亦可、末二句亦有增三字、作七字句者、是爲近體、

堯民歌　　雍熙樂府

見斜川鷄犬樂昇平韻遶屋桑麻翠烟生韻杖藜無處不堪行韻滿目雲山畫難成韻泉聲韻響時仔細聽韻轉覺柴門靜韻

又一體　散曲

更有紫藤花(讀)青竹笋蕨芽肥(韻)見黃蘆岸(讀)白蘋渡綠楊堤(韻)香馥馥幾株梅樹傍疎籬(韻)紅灼灼數枝桃杏出柴扉(韻)雲笛(韻)雲笛(疊)閒拈月下吹(韻)不羨浮名利(韻)

又一體　雍熙樂府

七里灘垂鉤獨釣隱嚴光 韻 八仙慶壽過
汪洋 韻 星辰九曜顯高强 韻 十面埋伏列
刀鎗 韻 進履的張良 韻 關公斬蔡陽 韻 更
有那取經的唐三藏 韻

百字堯民歌　盛世新聲

呀我則待引着鹿騎着鶴逍遥散誕乘興
過去赴瑤池 韻 我則待靠着水偎着山小

小低低蓋座茅廬索清奇　韻　不强如亂紛

紛急穰穰蜂衙蝶陣受驅馳　韻　則不如跟

着貧道打箇子摑漁鼓無憂無慮那便宜

韻　爭也波知　韻　仙家這化機　韻　我其實參

透了元中義　韻

堯民歌、首闋爲正格、第二闋句法與首

體相同、惟疊二字句、第五句、變

四實字句、第四闋惟襯字過于正文、故

名百字堯民歌、但板式不能拘執、勉强

就之、始合度法、

剔銀燈　雍熙樂府

猜謎續麻合笙韻道字說書打令韻諸般樂藝都會領韻向人前舉目回情韻疎狂性韻湖海情韻更愛的是弟兄韻

又一體　元人百種

舊主顧先生好麼押新女壻郎君煞驚誑

韻那翰林學士行無多話韻則道白侍郎

正是我生死的寃家韻從頭認何都不差

韻可怎生裝聾作啞韻

又一體　雍熙樂府

梔子開恰便似玉粧韻榴花吐有如猩絳

韻我在這紫藤蕭讀珊瑚枕青紗帳韻我

恰纔夢初回浴罷了蘭湯韻我向那凉亭

上水閣旁韻揮羽扇韻晚風清最爽韻

又一體　董西廂

階下小僧報覆韻觀了三魂無主韻塵蔽了青天句旗遮了紅日句滿空紛紛土雨韻鳴金擊鼓韻擺槊鎗刀把寺圍住韻

别銀燈、首闋二闋、句法相同、惟末句各異、元人諸曲、兩體間用、皆為正體、第三曲第三句及末句、句法稍異、第四曲句法迥然不同、僅見六幻西廂、備為一體、

蔓菁菜　雍熙樂府

脚到處人相敬韻都為我忒惺惺韻倒擔閣了半生韻幾番待發志氣修身幹功名韻爭奈一縷頑涎硬韻

又一體　同前

他愛我能吟咏韻我愛他不凡庸韻擔定着怕恐韻因此上打不開分不散讀兩情

同韻想註下山海似姻緣重韻

又一體　散曲

你常好是不知輕重韻動不動皺了眉峯

韻冰霜般面孔韻若是箇村紂的和你兩

箇作相逢韻他把你那半世兒清名送韻

蔓菁菜、首二闋句法、少有不同、皆爲正

體、第三闋之首二句用拈有異、爲變體、

鮑老兒　雍熙樂府

當初指望成家計 韻 誰想瓊簪碎 韻 當初指望無拋棄 韻 誰想銀瓶墜 韻 煩煩惱惱 句 哀哀怨怨 句 哭哭啼啼 韻 悲悲切切 句、長吁短歎 句 自跌自擢 韻

又一體 太平圖、

待欲幾度呼童去掃着落紅 韻 怎當他踏碎花裀縫 韻 攀柳生憎盡日風 韻 怕嗔醒

着一枕松棚夢 韻 只贏得濃香陣陣 句 嬌

鶯恰恰 句 疎雨濛濛 韻

鮑老兒、首闋爲正體、次闋

脫去末三句、爲減句格、

古鮑老　散曲

一會家綠莎上漫滾 韻 恰便似一顆絳珠

碾翠茵 韻 一會家碧苔上但緊 韻 恰便似

一縷火光螢燒痕 韻 花團簇 句 錦作團 句

香成陣 韻 趁高低月半輪 韻 鬬彩勝肌膚微潤 韻 撲皓齒幽蘭噴 韻

又一體 同前

精神褪 韻 腮霞暈 韻 兩葉眉顰 韻 春纖困 韻 香羅襯 韻 一曲臂剛伸 韻 不免揎金勒 句 側玉肩 句 駐香輪 韻 擁珠毬出綵門 韻 聽鼓吹喧天聲震 韻 早分入海魚龍混 韻

古鮑老、首闋起作一四、一七、兩段爲對、第二闋起作兩三、一四、兩段對、末句減一字作五字句、餘句皆同、是爲又一體、

鮑老三台衮　　雍熙樂府

俺也自知韻鸞臺懶傍塵土迷韻俺也自知金釵款鞾雲鬢堆韻俺也自知絶鱗翼韻斷信息韻幾時回韻乍別來肌如削句早是我多病多愁句正值着困人天氣韻

按鮑老三台衮、止此一體、元人關漢卿作、用在古調石榴花套內、緊接鮑老兒之後、起句用俺也自知四字、而第二第三句下、又重用此四字、若俱作正文、則與古鮑老句法相同、故分作襯字、北詞廣正、將第二句俺也自知、亦作正文、脫去第三七字一句、疑悞、

此依曲譜大成改正、

鬼三台　元人百種

你和他句從頭裏韻傳消息韻沿路上曾

撞着誰韻聽言罷句悶漸消句添歡喜韻

這官司纔是實　韻　呼左右問端的　韻　這醫人與誰相識　韻

鬼三台止此一體、列無可較、與越角不同、

賣花聲　即昇平樂亦作樂

散曲

半泓秋水金星硯　韻　一幅寒雲玉版箋　韻　美人索賦鷓鴣天　韻　瓊杯爭勸　韻　珠簾高捲　韻　燕歸來海棠庭院　韻

喬捉蛇　　散曲

毒似兩頭蛇 韻 狠如雙尾蝎 韻 閃得我無情無緒無歸着 句 幾時幾時捱得徹 韻 愁一會悶一會 句 柔腸千萬結 韻 將耳朶見撦了把金蓮[足+顯] 韻

又一體　　董西廂

和尚定睛瞜 韻 見賊軍兵衆多 韻 郊外列

干戈韻戚風大韻垓前馬上一箇將軍坐韻肩擔着鐵斧來也麼韻一箇越添忿怒精神惡韻

喬捉蛇二闋、首為正格、次為減句格、

鶻打兔　董西廂

對碧天晴韻淸夜月讀如懸鏡韻張生徐步句漸至鶯庭韻僧院悄句迴廊靜韻花

陰亂句東風冷韻對景傷懷句徵吟步月句陶寫深情韻

又一體　同前

詩罷躊躇讀不勝情韻添悲哽韻一天月色句滿地花影韻心緒惡句說不盡押疑惑際句俄然聽韻聽得啞地門開句襲襲香至句瞥見鶯鶯韻

萬年歡

無名氏詞

禁籞初晴 韻 見萬年枝上 句 巧囀鶯聲 韻
藻殿連雲 句 萍曦高照簷楹 韻 好是簾開
麗景 句 裊金爐 讀 香煖烟輕 韻 傳呼道 讀
天蹕來臨 句 兩行拱引簪纓 韻 看看筵做
三清 韻 洞寶玉杯中 句 滿酌犀觥 韻 爛熳
芳葩 句 斜簪慶快春情 韻 更有簫韶九奏

句 簇魚龍 韻 百戲俱呈 韻 吾皇願 韻 永保洪圖 句 四方長樂昇平 韻

古輪臺　董西廂

那紅娘 韻 對生一一話行藏 韻 俺姐姐探君歸 句 愁入蘭房 韻 獨語獨言 句 眼中兩淚千行 韻 良久多時 句 喟然長歎 句 低聲切切喚紅娘 韻 都說衷腸 韻 道張生病體

汪羸句已成消瘦句不久將亡韻都因我一箇句而今也怎支當韻我尋思句顧甚清白救才郎韻

又一體 同前

當時聞語句和俺也悽惶韻遣妾將湯藥來到伊行韻卻見先生句這裏恰待懸梁韻些兒來遲句已成不救句定應一命

見閻王 韻 人好不會思量 韻 試覷他此箇帖兒 句 有些湯藥 句 教與伊服 句 依方修合 句 聞着噴鼻香 韻 久服後 句 補益丹田助衰陽 韻

按古輪臺、諸譜未收、獨見曲譜大成所載、今補入、首闋爲正格、次闋首三句各異、餘句皆同、

擊梧桐　　柳永詞

香靨深深句姿姿媚媚句雅格奇容天與韻自識伊來句好好看承句會得妖嬈心素韻臨期再約同歡句定是讀都把平生相許韻又恐恩情讀易破難成句未免千般思慮韻近日書來句寒暄而已句苦沒忉忉言語韻便認得讀聽人敎當句擬把前言輕負韻見說蘭臺宋玉句多才多藝

善詞賦韻試與問讀朝朝暮暮句行雲何處去韻

倬倬戚　董西廂

相國夫人自窨約韻是則是這寃家沒彈剗韻陡恁地精神偏出跳韻轉添嬌韻渾不似句舊時了韻

又一體　同前

舊日做下的衣服一件小 韻 眼慢眉低胸乳高 韻 管有兀誰廝般着 韻 我圍着 韻 這妮子 句 做破大手脚 韻

碧牡丹　董西廂

是須休怕怖 韻 請夫人放心無慮 韻 亂軍雖衆 句 張珙看來無物 韻 俺有箇親知 句 只在蒲關住 韻 與俺好相看 句 好相識 句

好相與 韻

又一體　同前

祖宗非佌佌 句 也非是庶民白屋 韻 不襲門蔭 句 應中賢良科舉 韻 是杜如晦的重孫 句 英烈超宗祖 韻 開六鈞弓 句 閱八陣法 句 讀五車書 韻

摸魚兒 一名陂塘柳　董西廂

初問句典郡城句一方賊盜沒韻後臨邊
地職塞馬句胡兒不敢正覷韻方今出鎮
蒲關掌着軍卒韻普天下好漢果煞數着
句有文有武有權術韻熟嫺鎗棚快弓弩
韻遮莫賊軍三萬垓句便是天蓬黑煞句
見他應也伏輸韻

千秋節 節一作歲

董西廂

良宵夜煖叶高把銀釭點押雛鸞嬌鳳乍

相見韻窄弓弓羅襪兒翻叶紅馥馥地花

心我可曾慣叶百般撋就十分閃押忍痛

處修眉斂押意就人嬌聲戰韻涴香汗叶

流粉面韻紅粧皺也嬌嬌羞句腰肢困也

微微喘韻

安公子

董西廂

女孩兒低聲道 句 道 別來安樂 麼 張學士 韻 憶自伊家赴上都 句 日許多時 韻 夜夜魂勞夢役 叶 愁何似 韻 似 一川烟草黃梅雨 押 悶似長江 句 攬得箇相思擔兒 韻

又一體 同前

遠別春三月 句 恁時方有音書至 韻 火急開緘仔細讀 句 原來是一首新詩 韻 披味

那其間意思 韻 知你獲青紫 韻 滿宅家存

喜不喜 叶 因 縣君呼之 句 不枉了俺從前

眞志 韻

棹孤舟纏令　　董西廂

不以功名爲念 句 五經三史何曾想 韻 爲

鶯娘近來粧就 箇 腌浮浪 韻 也囉 格 老夫

人做事㧾搜相 韻 做箇老人家說謊 韻 白

甚鋪謀退羣賊句到今日方知是枉韻也囉格

又一體同前

一陌兒來句直恁地難偎傍韻死冤家無分同羅幌韻也囉格待不思量又早隔着窓兒望韻贏得眼狂心癢韻百千般悶和愁句盡總撮在眉尖上韻也囉格

香風合纏令　董西廂

煩惱知何限叶悶答孩地讀獨自淚漣漣韻身心悄似顛韻相思悶轉添押守着燈兒坐句待收拾做些兒閒鍼線韻奈身心不苦歡叶奈身心不苦歡疊

又一體　同前

一雙春笋玉纖纖押貼兒裏拈線讀把繡

鍼兒穿韻行待紝鍼關叶却便紝鍼尖押
欲待裁領衫兒段叶把繫着的裙兒胡亂
剪韻把繫着的裙兒胡亂剪疊

俾俾咸、至香風合纏令以上數曲、諸譜未收、今補入以廣其體、

賣花聲煞　雍熙樂府

愁山悶海却怎當敵韻好教我無一箇刓
劃耐心兒叶多垂下些悽惶淚韻呼侍婢

將繡簾低放句把重門深閉韻怕鶯花笑人憔悴韻

煞尾　　　散曲

辭功名則待遠是非韻守田園使我有見識韻閒悠悠無半點爲官意韻一任駟馬高車聘不起韻

又一體　　　雍熙樂府

若得情人錦帳眠 句 鴛鴦匹配交 韻 你若是貪歡醉倒 韻 問甚麼重九風光 讀 快活到老 韻

尾聲　　董西廂

朱扉半開啞地響 韻 風過處 惟聞蘭麝香 雲雨無緣空斷腸 韻

又一體　　同前

你道是句可憎麼押被你直羞落庭前無
數花韻

啄木兒煞　盛世新聲

花鈿額上貼句赤繩足下拴韻少年心讀
終久相輕慢韻堅心無憚韻准備着洞房
花燭報平安韻

按賣花聲煞、與前賣花聲曲同、中呂調
惟此爲本調煞、其下煞尾至啄木兒煞、

本係黃鐘調曲、因本調用者居多、故爲備錄、以便選用、